

土曜サロン後、仙台城跡の三の丸と本丸を歩く(2015. 3.28)

うらかな春の日の昼下がり、土曜サロンでの中世のお城の強み弱みのディベートを反芻しながら、三の丸と本丸を踏破しました。案内は、引き続き JUSTIN さんが務めました。ガイドの導入部から締めくりまで、判り易くお客様のペースを見ながら怪我の無いように進めていく。勉強になりました。青葉山・広瀬川の地形を利用し、度重なる地震も考慮した築城には様々な知恵が生かされており、当時最高レベルの堅固さを誇った様子を思い浮かべました。改めて、初代藩主の偉大さを感じました。

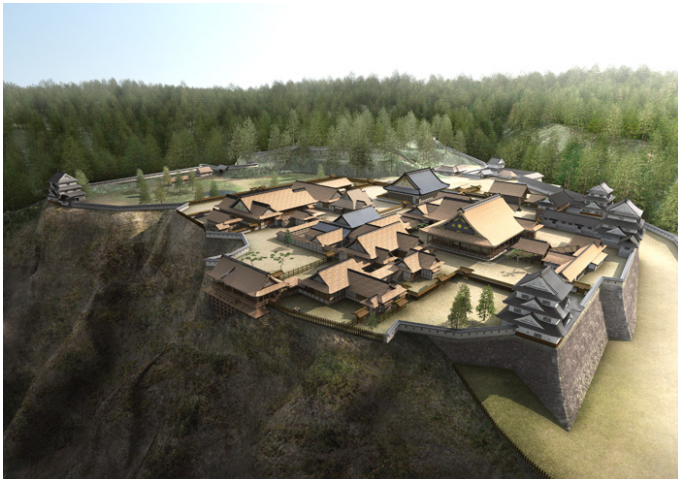
(CG 復元) の出典 : <http://honmarukaikan.com/top.htm>



三の丸の紅梅を囲んで。博物館のお庭から、いざお城へ。



日本一美しいといわれる本丸北面の石垣。
一万個の三滝安山岩。



堅固な仙台城全貌 (CG 復元)。



本丸大広間、賓客をもてなす豪華な本丸の中心 (CG 復元)。



最高絵師による本丸大広間の日本画 (鳳凰) (CG 復元)。
上段の間 (主君) と奥の上々段の間 (天皇・将軍)。



UNWCRR を機に再現された、本丸大広間の基礎に立ち、当時の政宗を思い浮かべながら、“ずんだもち”。